

EL LIBRO Y SUS DIFERENTES ENFOQUES

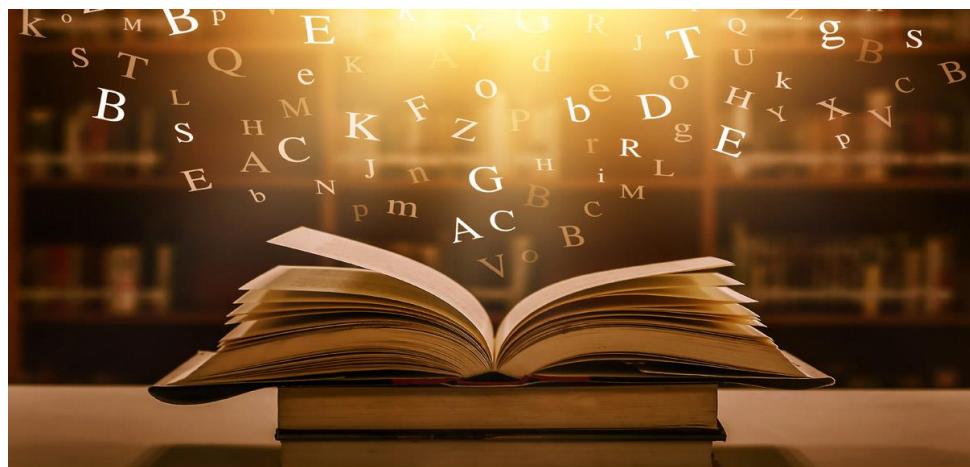
Fernando Machicado M.
Juan Carlos Mendoza

Se dice según Roger Sartier "... La posible desaparición del libro tal como lo conocemos y, por ende, de las prácticas de lectura y la definición de la literatura que espontáneamente vinculamos con este objeto específico..."

PERFECTAMENTE REVISADO Y TOTAL ACUERDO....

¿Qué es un libro? Segundo Kant (1789), citado por Roger Sartier

Su respuesta distingue entre el libro como objeto material, como "opus mechanicum", que pertenece a quien lo ha comprado, y el libro como discurso dirigido al público, cuyo propietario es el autor y cuya publicación –en el sentido de hacer público– se remite al "mandatum" del escritor, es decir, al contrato explícito establecido entre el autor y su editor, quien actúa como su representante o mandatario



Una **monografía** es un documento escrito que tiene la función de informar de forma argumentativa sobre una temática en particular. En general se trata de textos extensos, en los que se ofrece mucha investigación que seguramente aportará algo nuevo al exponer su **conclusión**.

Fuente: <http://concepto.de/monografia/#ixzz4alrmQxOr>

Una **monografía** (del griego *mono*, 'uno' y *grapho*, 'escritura') es un documento que trata un tema en particular porque está dedicado a utilizar diversas fuentes compiladas y procesadas por uno o por varios autores.¹

Tiene diversos puntos de vista sobre el tema a tratar, así como también puede estar influida por las raíces culturales de su autor, con lo que alcanza una riqueza mayor y

también se aconseja tomarla como una fuente de información adicional a otro tipo de [bibliografía](#).

La monografía debe ser un trabajo escrito, sistemático y completo; tema específico o particular; estudios pormenorizados y exhaustivos, abordando varios aspectos y ángulos del caso; tratamiento extenso en profundidad; metodología específica; contribución importante, original y personal.

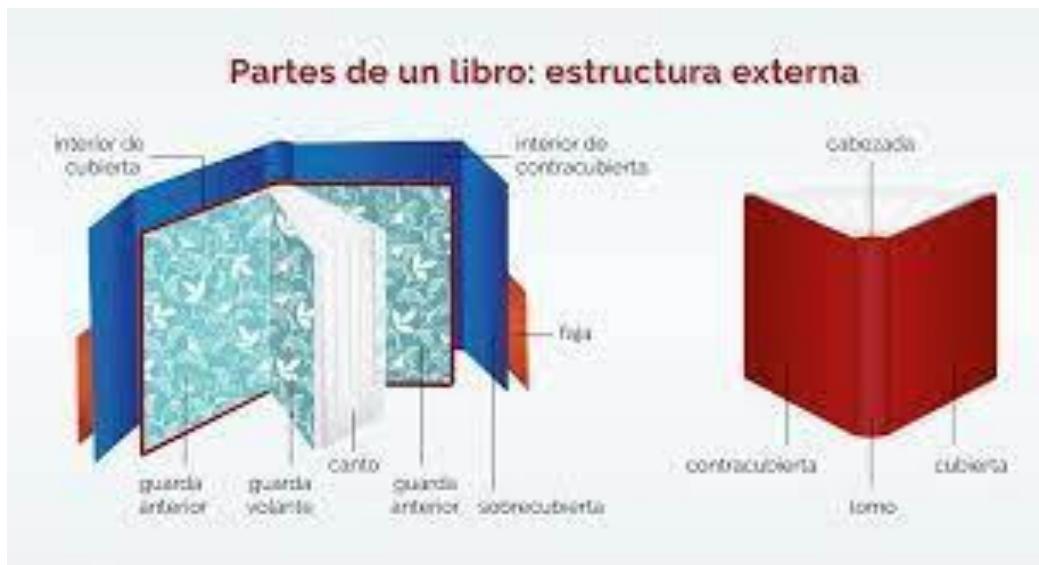
La característica esencial no es la extensión, como sostienen algunos autores, sino sobre todo el carácter del trabajo y la calidad, eso es, el nivel de la investigación.

Una monografía es científica cuando habla de temas concernientes a la [ciencia](#); de tipo *periodístico* es aquella que habla temas de [filosofía](#) y [ética](#); y es general cuando refleja cualquier tema que pueda ser de interés y su contenido puede variar.

<https://es.wikipedia.org/wiki/Monograf%C3%ADA>

El término monografía, según fuentes, proviene del griego, compuesta por “monos” que quiere decir “solo”, “aislado” o “único”, además de la palabra “graphos” que significa “yo grabo” o “escribo” más el sufijo “ia” que se utiliza para formar sustantivos abstractos que expresan una relación al lexema primario. De manera general la palabra monografía induce a un informe o reporte de forma escrita acerca de un tema en específico. Una monografía generalmente es un [trabajo](#) extenso, que busca informar, es argumentativo, que [muestra](#) y organiza todos los [datos](#) recopilados sobre un determinado asunto o [materia](#), a partir de varias fuentes y que suelen ser analizados de una forma crítica. Se habla de un trabajo de tipo académico y es uno de los más comunes abordados en colegios y universidades.

<http://conceptodefinicion.de/monografia/>



Un **libro** (del [latín](#) *liber, libri*) es una obra [impresa](#), [manuscrita](#) o [pintada](#) en una serie de hojas de [papel](#), [pergamino](#), [vitela](#) u otro material, unidas por un lado (es decir, [encuadrernadas](#)) y protegidas con tapas, también llamadas cubiertas. Un libro puede tratar sobre cualquier tema.

Según la definición de la [Unesco](#),¹ un libro debe poseer 49 o más páginas (25 hojas o más), pues desde cinco hasta 48 páginas sería un [folleto](#) (desde tres hasta 24 hojas), y desde una hasta cuatro páginas se consideran hojas sueltas (en una o dos hojas).

También se llama "libro" a una obra de gran extensión publicada en varias unidades independientes, llamados "tomas" o "volúmenes". Otras veces se llama también "libro" a cada una de las partes de una obra, aunque físicamente se publiquen todas en un mismo volumen (ejemplo: [Libros de la Biblia](#)).

Hoy en día, no obstante, esta [definición](#) no queda circunscrita al mundo impreso o de los soportes físicos, dada la aparición y auge de los nuevos formatos documentales y especialmente de la [World Wide Web](#). El libro digital o [libro electrónico](#), conocido como *e-book*, está viendo incrementado su uso en el mundo del libro y en la práctica profesional [bibliotecaria](#) y [documental](#). Además, el libro también puede encontrarse en formato audio, en cuyo caso se denomina [audiolibro](#).

<https://es.wikipedia.org/wiki/Libro>